

EMPANADAS, TAMALES Y CARPACCIO DE LLAMA

Patrimonio alimentario y turismo en la Quebrada de Humahuaca - Argentina

Marcelo Álvarez
INAPL – Buenos Aires Argentina
Gloria Sammartino
Universidad de Buenos Aires - Argentina

El objetivo de este trabajo es analizar críticamente las dinámicas contemporáneas que entrecruzan los campos de la cultura y del turismo y donde los alimentos y la producción culinaria con marca de tradición y autenticidad se convierten en patrimonio y recursos en el contexto de unas gestiones del desarrollo local y regional que asumen la promoción turística de la diversidad cultural. Se trata de incursionar, a través de la presentación del caso de la Quebrada de Humahuaca en el noroeste argentino, en el conflicto montado entre los procesos de reivindicación identitaria de las comunidades anfitrionas y la producción de un patrimonio (alimentario) reclamado por el consumo turístico de la nostalgia, la diferencia, la autenticidad y el exotismo.

PALABRAS CLAVE: *patrimonio alimentario, gastronomía, turismo cultural, Quebrada de Humahuaca.*