

CAMINOS ENTRE EL RÍO Y EL MAR
Residentes y turistas en zonas y realidades dispares
“Cidade do Sol” - Natal - RN (Brasil)

*Michel Jairo Vieira da Silva
Lore Fortes
Universidad Federal de
Río Grande do Norte – Brasil*

Este trabajo surge en base a la obra Ciudades Invisibles de Ítalo Calvino (1990), donde se lee “que a veces existen ciudades diferentes en la misma tierra y con el mismo nombre, que nacen y mueren sin conocerse, incomunicadas entre sí”. Este artículo posee carácter fenomenológico-cualitativo y aborda la representación socio-espacial de Natal-RN- Brasil según la perspectiva de los turistas y los residentes, permitiendo comprobar sus experiencias dispares. Con el objetivo de realizar una reflexión acerca de la segregación socio-espacial y el turismo (pobreza-riqueza, centro-periferia). Esta investigación aborda el fenómeno considerando la diferencia entre la ciudad de Natal y “Cidade do Sol” a través de videos producidos por residentes (documental local “As Ruas do Rio” - 2009) y turistas (registros posteados en Internet – 2007 a 2010). Se realizó un análisis de contenido comparativo entre las realidades de los dos sujetos de estudio. El estudio muestra pocas semejanzas y muchas disparidades en la representación de lo urbano, evidenciando la existencia de dos extremas realidades bastante distintas, injustas y desequilibradas; que refleja un modelo, recurrente en Brasil, de la actuación gubernamental; que concentra sus acciones socio-espaciales en áreas específicas (turísticas).

PALABRAS CLAVE: turismo, representación fílmica, segregación socio-espacial, planificación dispar, Natal-RN.