

PARQUES NACIONALES Y PERONISMO HISTÓRICO

La patria mediante la naturaleza

Ximena A. Carreras Doallo
Universidad Nacional de Quilmes
Bernal - Argentina

En el presente trabajo se analizará el modo en que durante el peronismo histórico se avanza en la construcción de la Nueva Argentina, a través de los Parques Nacionales, con el objetivo de lograr una identidad nacional que posibilite el sentimiento de pertenencia para la integración de la mayoría de los habitantes. Se observarán las políticas que desde el peronismo histórico (1946-1955) se articulan en rededor de los Parques Nacionales, intentando instrumentalizarlos en los procesos de conformación de una nueva identidad nacional. Los Parques Nacionales con importancia por ser reservas de naturaleza y lugares de belleza sublime, simbolizaban a la Nación como un todo, como unidad. Estos espacios generaban empatía, descubrimiento y la posibilidad real de acceso que, hasta el momento, amplios sectores sociales no habían alcanzado. De esta manera se propiciaba el conocimiento de la geografía nacional (conocer la patria es un deber) así como se proponían el turismo y el ocio, como contra-figuras del trabajo. Y a su vez, se demostraba que junto al esparcimiento aparecía un reconocimiento identitario y nacional (Pastoriza, 2008a: 4). Es el Estado peronista quien se encarga de facilitar el acceso al conocimiento de la Nueva Argentina (posibilitando el recorrerla, ver sus maravillas), que antes estaba limitado para las clases más pudientes. Empero es relevante destacar que este reconocimiento y acercamiento a los Parques Nacionales no es una innovación del peronismo pero si el modo y la significación con la idea de Nación.

PALABRAS CLAVE: peronismo, Parques Nacionales, trabajadores, ocio, turismo.