

EL TURISMO COMO NÚCLEO DE ESTUDIO INTERDISCIPLINARIO
[Re]construcción de los procedimientos y adecuaciones metodológicas

Paulo Moreira Pinto
Ligia Terezinha Lopes Simonian
Maurilio de Abreu Monteiro
Universidade Federal do Pará
Belém, Brasil

Este artículo realiza una reflexión crítica sobre el turismo como campo de conocimiento interdisciplinario. Parte de la hipótesis de que el turismo es un objeto de estudio cuyo sistema teórico está entrelazado en disciplinas diversas. Se realiza la reconstrucción metodológica por medio de un esquema-base que permite observar la construcción lógica, epistemológica y ontológica del universo de la disciplina turismo a partir de un proceso investigativo inicial cuyo universo de investigación es el proyecto de tesis titulado "Políticas públicas de turismo en la Pan-Amazonía: perspectivas de gestión local en áreas protegidas de la triple frontera de Brasil, Colombia y Perú". Dicha reflexión crítica se basa en las contribuciones de autores como Jantsch (1970), Japiassu (1976; 1988), Monteiro (2010), Oliveira Filho (1976), Simonian (2004) y Wartofsky (1973), entre otros. Asimismo se refiere a estudios recientes y paradigmáticos sobre la investigación en turismo en la Amazonía.

PALABRAS CLAVE: turismo, interdisciplinaridad, Amazonía.